

КЫРГЫЗ РЕСПУБЛИКАСЫНЫН БИЛИМ БЕРҮҮ ЖАНА ИЛИМ МИНИСТРЛИГИ
«НУР» ЖАЛАЛ-АБАД КОЛЛЕДЖИ

БЕКИТИЛДИ

“Нур” Жалал-Абад колледжинин
педагогикалык кеңеши, прот. № _____

“ 20 ” _____ 2020-жыл



050709 “Башталгыч класстарда окутуу” адистиги үчүн атайын адистик дисциплиналар аралык жыйынтыктоочу мамлекеттик аттестациялоо

ПРОГРАММАСЫ

Программаны даярдаган:

Башталгыч класстарда окутуу адистигинин окутуучулары: Токтоматова. Г.О.

Токтогулова. К.Т.

Мырзаканова. А.А.

Программа “Нур” ЖАКтын 050709 Башталгыч класстарда окутуу программасынын отурумунда 2020-жылдын “ 28 ” _____ 08 _____ каралып, колдонууга сунушталды.

Башталгыч класстарда окутуу программа жетекчиси: Акматава Б.М. Акматова Б.М.

ЖАЛАЛ-АБАД 2020

МАЗМУНУ

Киришүү	3
1. Мамлекеттик сынак жөнүндө маалымат	4
2. Бүтүрүүчүлөрдүн даярдык денгээлин жана сапатын баалоонун критерийлери	4
3. ЖМАнын суроолору	5
1) Эне тилин окутунун усулу дисциплинасынан суроолор блогу	6
Колдонулган адабияттар тизмеси	9
2) Математиканын башталгыч курсун окутуу усулу дисциплинасынан суроолор блогу.	10
Колдонулган адабияттар тизмеси	12
3) Эмгек технологиясын окутуунун усулу дисциплинасынан суроолор блогу	13
Колдонулган адабияттар тизмеси.....	14
4) Көркөм сүрөт окутуу усулу менен дисциплинасынын суроолор блогу.....	15
Колдонулган адабияттар тизмеси.....	16

Киришүү

Кыргыз Республикасынын “Билим берүү жөнүндөгү” Мыйзамына, КРнын Өкмөтүнүн 2012-жылдын 4-июлундагы № 470 “Кыргыз Республикасынын кесиптик орто билим берүү уюмдарынын ишин жөнгө салуучу актыларды бекитүү жөнүндө” токтомуна, КРны Билим берүү жана илим министрлигинин 2019-жылдын 17-сентябрындагы №1107/1 буйругунун жана ““Нур” Жалал-Абад колледжинин (мындан ары – “Нур” ЖАК) бүтүрүүчүлөрүн жыйынтыктоочу мамлекеттик аттестациялоо жөнүндө” жобосуна ылайык, 050709 Башталгыч класстарда окутуу адистигинин бүтүрүүчүлөрүн жыйынтыктоочу мамлекеттик аттестациялоо милдеттүү болуп эсептелинет жана мамлекеттик аттестациялык комиссия тарабынан жүргүзүлөт.

Жыйынтыктоочу мамлекеттик аттестациялоонун (мындан ары – ЖМА) максаты: “Нур” ЖАКтын бүтүрүүчүлөрүнө мамлекеттик үлгүдөгү диплом берүү үчүн, алардын өз кесиптик милдеттерин аткарууга болгон жөндөмдөрүнүн мамлекеттик билим берүү стандартынын талаптарына шайкештигин аныктоо.

Мамлекеттик билим берүү стандартынын (мындан ары – МББС) талаптарына ылайык, ЖМАга “Нур” ЖАКтын 050709 Башталгыч класстарда окутуу адистигинин негизги кесиптик билим берүү программасында (мындан ары - НКББП) каралган окуу курсун толук көлөмдө окуп бүткөн студенттер киргизилет.

“Нур” ЖАКтын 050709 Башталгыч класстарда окутуу адистигинин 2020-2021-окуу жылынын бүтүрүүчүлөрү үчүн төмөнкү жыйынтыктоочу мамлекеттик аттестациялоонун түрлөрү (мамлекеттик сынактар) каралган:

1. Кыргыз тили жана адабияты, Кыргызстан тарыхы, Экологиянын негиздери жана Кыргызстандын географиясы предметтеринен дисциплиналар аралык;
2. Жалпы кесиптик дисциплиналар аралык (3 дисциплинадан турат);
3. Атайын адистик дисциплиналар аралык (4 дисциплинадан турат).

1. Атайын адистик дисциплиналар аралык мамлекеттик сынак жөнүндө маалымат.

Ушул ЖМАнын жалпы дисциплиналар аралык жыйынтыктоочу программасы 2020-2021-окуу жылында “Нур” ЖАКтын 050709 Башталгыч класстарда окутуу адистигинин БКМС 1-18 тайпасынын бүтүрүүчүлөрүнө карата түзүлдү. Окуу жайдын педагогикалык кеңешинин чечими менен, жалпы дисциплиналар аралык жыйынтыктоочу мамлекеттик аттестациялоого (сынакка) төмөнкү дисциплиналар киргизилген:

1. Эне тилин окутунун усулу;
2. Математиканын башталгыч курсун окутуу усулу;
3. Эмгек технологиясын окутуунун усулу;
4. Көркөм сүрөт окутуу усулу менен;

Быйылкы жылы COVID-19 илдетинин пайда болгонуна байланыштуу, 2020-жылдын 28-августта онлайн өткөрүлгөн “Нур” ЖАКтын кезексиз педагогикалык кеңешининде 2020-2021-окуу жылынын бүтүрүүчүлөрүнө ЖМАны өткөрүү дистанттык формада (онлайн) жүргүзүү чечими кабыл алынды. ЖМАны өткөрүү боюнча студенттерге атайын көрсөтмө иштелип чыгарылды, ал көрсөтмө тиркеме катары ушул программада берилет (тиркеме 1).

Мамлекеттик сынактар башталаарга эки жума калганда, ар бир сынак боюнча бүтүрүүчүлөргө экиден кем эмес консультациялар өткөрүлөт (атайын жадыбалга ылайык).

Сынак мамлекеттик аттестациялык комиссиянын (мындан ары – МАК) отурумунда, комиссиянын мүчөлөрүнүн үчтөн эки бөлүгүнөн кем эмес катышуусу менен өткөрүлөт.

Мамлекеттик аттестациялык комиссиянын чечимдери жабык отурумда, комиссия-

нын мүчөлөрүнүн көпчүлүк добушу менен кабыл алынат. Эгерде добуштар тең болуп калса, анда комиссиянын төрагасынын добушу чечүүчү болуп эсептелинет.

Бүтүрүүчү студент бардык жыйынтыктоочу мамлекеттик сынактарды ийгиликтүү тапшырса, ага “Башталгыч класстын мугалими” деген квалификациялык даража ыйгарылат жана мамлекеттик үлгүдөгү орто кесиптик билим алгандыгы жөнүндөгү диплом берилет.

Эгерде студент окуу планында каралган дисциплиналардын 75%дан кем эмесинен “эн жакшы” деген, жана башка сабактардан “жакшы” деген баа алган болсо, жана мамлекеттик жыйынтыктоочу аттестациядан “эн жакшы” деген баалар менен өткөн болсо, ага артыкчылык диплому берилет.

Эгер бүтүрүүчү жүйөөлүү себептер менен ЖМАга катыша албаса (форс-мажордук жагдай, өзү же жакындарынан бирөөсү ооруп калышы ж.у.с.) жана ал себебинин документалдуу далили болсо, анда ал далилдөөчү маалымкатты окуу жайдын администрациясына берет, жана анын ЖМАга кирүүсү башка убакытка жылдырылат.

Эгерде студент жыйынтыктоочу мамлекеттик сынакты өз убагында тапшыра албаса, ал окуу жайдан четтетилет жана ага Кыргыз Республикасынын Билим берүү жана илим министирлиги белгилеген үлгүдөгү академиялык маалымкат берилет. Жыйынтыктоочу мамлекеттик аттестациялык сынактарды тапшыра албаган бүтүрүүчүлөр кайра тапшырууга бир жылдан кийин гана укуктуу.

2. Бүтүрүүчүлөрдүн даярдык денгээлин жана сапатын баалоонун критерийлери

Мамлекеттик сынактык билет үч суроодон турат. Билеттин 1-суроосу Эне тилин окутунун усулу дисциплинасынан, 2-суроосу Математиканын башталгыч курсун окутуу усулу дисциплинасынан коюлат. Ал эми 3-суроо Эмгек технологиясын окутуунун усулу же Көркөм сүрөт окутуу усулу менен дисциплинасынан болот.

Бүтүрүүчүнүн ал суроолорго жооп берүүсүндө, мамлекеттик аттестациялык комиссия төмөнкүлөргө көңүл бурат:

- бүтүрүүчүнүн сынакта көрсөтө алган теориялык жана практикалык билим денгээлине;
- бүтүрүүчүнүн жоопторунун кыскалыгына, дааналыгына жана далилдүүлүгүнө.

Жыйынтыктоочу мамлекеттик аттестациялоо (сынак) “эн жакшы”, “жакшы”, “канааттандырарлык”, “канааттандырарлык эмес” деген баалар менен бааланат жана ошол эле күнү, комиссиянын протоколдору толтурулуп бүтүшү менен жарыяланат.

Бүтүрүүчүгө “5” (эн жакшы) деген баа коюлат, эгерде ал:

- билеттин суроолоруна иреттүү, түшүнүктүү жооп берсе;
- окуу программасындагы материалдарды билгендигин жана түшүнгөндүгүн көрсөтүп, МАКтын мүчөлөрүнүн суроолоруна канаттандырарлык жооп узатса;
- өз жоопторун практикадан мисалдар менен бекемдеп, керектүү болгон жыйынтык чыгара алса;
- алган билимдерин практика жүзүндө колдоно алаарлыгын көрсөтө алса.

Бүтүрүүчүгө “4” (жакшы) деген баа коюлат, эгерде ал:

- “5” деген баага коюлган талаптарга жооп берсе, бирок жооп берүүдө анчалык мааниге ээ эмес катачылыктарды кетирсе;
- анчалык мааниге ээ эмес толук эмес жооп узатса.

Бүтүрүүчүгө “3” (канааттандырарлык) деген баа коюлат, эгерде ал:

- окуу программалардын негизги материалдарын билет, бирок кээ бир суроолорго жооп бере албаса;
- материалдарды атайын адистик терминдерди колдонбой жөнөкөйлөштүрүп айтып берсе;

- материалдарды айтууда орчундуу эмес ката кетирсе.

Бүтүрүүчүгө “2” (канааттандырырлык эмес) деген баа коюлат, эгерде ал:

- окуу программалардын көпчүлүк суроолорун начар билсе;
- материалды системасыз, түшүнүксүз айтса;
- алган билимдерин практикада колдоно алат, бирок орчундуу катчылыктарды кетирсе.

3. ЖМАнын суроолору

Суроолор сынакка кирген дисциплиналардын санына жараша үч блоктон түзүлдү.

- 1) Эне тилин окутунун усулу дисциплинасынын – 30 суроо;
- 2) Математиканын башталгыч курсун окутуу усулу дисциплинасынан – 30 суроо;
- 3) Эмгек технологиясын окутуунун усулу дисциплинасынан – 20 суроо.
- 4) Көркөм сүрөт окутуу усулу менен дисциплинасынан – 20 суроо.

Окутуунун натыйжалары*

№	Окутуунун натыйжалары
ОН-1	<p>Билет: терминдерди, мыйзам ченемдиктерди, талаптарды, факттарды, усулдарды, процедураларды, түшүнүктөрдү, эрежелерди жана принциптерди; кубулуштардын келип чыгуу себептерин; окшоштуктарды табууну; берилген маалыматтарды өзгөртүп көрсөтүүнү (тил, формула, алгоритм ж.у.с.); кубулуштарды документтештирүүнү; таблицаларды, схемаларды жана инфографикаларды түзүүнү; жыйынтыктарды божомолдоону; өзүн-өзү уюштуруучулук.</p> <p><i>Текшерүү: туура жоопту тандоо тесттери; окшоштуктарды жана айырмачылыктарды табуу тесттери; кыскача эркин жоопторду талап кылган тесттер; сынактык суроолор жана маселелер.</i></p>
ОН-2	<p>Аткарат: теориялык билимдерин өз алдынча практикада ишке ашырат; анализдейт жана синтездейт; конкреттештирет жана жалпыландырат; план менен фактты, ар башка мезгилдердеги маалыматтарды салыштырат; абстракциялуу ой жүгүртөт; пландарды (календардык, стратегиялык, бизнестик, маркетингдик, өндүрүштүк ж.у.с.) түзөт;</p> <p><i>Текшерүү: эссе; сөздүк жана математикалык далилдемелер; көзөмөлдүк иштер; рефераттар; презентациялар.</i></p>
ОН-3	<p>Изденет: билимди (ишмердүүлүктү) өнүктүрөт; жаңы билимди пайда кылат; ишмердүүлүктөрдү уюштурат.</p> <p><i>Текшерүү: проекттик, изилдөөчүлүк иштер; чыгармачылык, ачылыштык.</i></p>

* ОН 1 аткарылса, ал “3” (канааттандырырлык) деген баага барабар, ОН 2 – “4” (жакшы) деген баага барабар, ОН 3 – “5” (эн жакшы) деген баага барабар.

Эне тилин окуттуунун усулу дисциплинасынын суроолор блогу

№	Суроолордун тизмеги жана суроолордун мазмуну	Окутуунун натыйжасы(ОН)
1	<p>Башталгыч класстарда эне тилин окутуунун усулу предметинин окутулушу максаты жана милдети. <i>Башталгыч класста кыргыз тилин окутуунун негизги мазмуну. Башталгыч класстарда кыргыз тилинен билим берүүнүн мазмуну жана көлөмү. Кыргыз тилин окутуу усулунун башка предметтер менен болгон байланышы</i></p>	ОН 3
2	<p>Кыргыз тилин окутуу усулунун негизги бөлүмдөрү. <i>Сабатка үйрөтүүнүн усулу Окуунун усулу Грамматика жана туура жазуунун усулу Оозеки жана жазуу речти өстүрүүнүн усулу</i></p>	ОН 2
3	<p>Сабатка үйрөтүүнүн усулу жана анын илимий негиздери. <i>Сабатка үйрөтүүнүн тарыхынан маалымат. Кыргыз тилинин тыбыштык өзгөчөлүктөрү. Тамга услу</i></p>	ОН 2
4	<p>Сабатка үйрөтүү усулдарына мүнөздөмө. <i>Муун жана тыбыш усулу. Бүтүн сөз жана сүйлөм усулдары. Анализ-синтез (талдоо-жыйноо) усулу.</i></p>	ОН 1
5	<p>Тыбыштык талдоонун жана жыйноонун ыкмалары. <i>Талдоо –жыйноо усулдарынын жакшы жактары. Сабатка үйрөтүү этаптары. Алиппеге чейинки (даярдоо) мезгили.</i></p>	ОН 2
6	<p>Алиппеге чейинки даярдоо мезгилинин максаты, милдети. <i>Даярдоо мезгилиндеги жазуу сабагы. Окуучуларды жазууга даярдоодо түзүлүүчү шарттар жана гигиеналык талаптар. Алиппеге чейинки мезгилде жүргүзүлүүчү логокалык көнүгүүлөр</i></p>	ОН 3
7	<p>Сабатка үйрөтүү сабактарында дидактикалык материалдар менен иштөө. <i>Алиппеге чейинки мезгилде аткарылуучу жумуштар Алиппе (негизги) мезгили. Алиппе мезгилинин максаты, милдети. Алиппе мезгилинин 1-2-3-баскычы</i></p>	ОН 2
8	<p>Татаал сүйлөм жана анын түрлөрүн окутуу <i>Багынынкы байланыштагы татаал сүйлөм Көп багыныкылуу жана аралаш татаал сүйлөмдөр Тең байланыштагы татаал сүйлөм</i></p>	ОН 2
9	<p>Орфография. Жазуу эрежелеринин түрлөрүн окутуу. <i>Айрым үндүү жана үнсүз тыбыштардын жазылышы; -э тамгасы сөздүн башында, ортосунда, аягында келсе жана созулма ээ түрү; -башка тилден кирген сөздөрдө; -б, в, г, д, ж, тыбыштарынын сөздүн аягында келиши; -р тыбышы төл сөздөрдүн башында келеби;</i></p>	ОН 1

	<p>-айрым сөздөрдө г тыбышынын айтылышы, жазылышы;</p> <p>-ж тыбышынын эки түрдүү жазылышынын себеби;</p> <p>-ф,х,ц,щ, тыбыштары кыргыз тилиндеги кайсы сөздөрдө колдонулат;</p> <p>-х тыбышы кандай сөздөрдө колдонулат;</p>	
10	<p>Сабатка үйрөтүү сабактарында сөздүк жумуштарын жүргүзүү.</p> <p><i>Алиппеден кийинки мезгил, анын максаты, милдети.</i></p> <p><i>Окуучулардын китеп окуусуна жана кебин өстүрүүгө коюлуучу талаптар.</i></p> <p><i>Алиппеден кийинки мезгилде өткөрүлүүчү окуу сабактарынын болжолдуу планын түзүү</i></p>	ОН 2
11	<p>Жазууга үйрөтүүнүн усулу жана ага үйрөтүү үчүн түзүлгөн шарттар.</p> <p><i>Жазуунун графикалык өзгөчөлүктөрү, жазуунун усулдарына мүнөздөмө.</i></p> <p><i>Жазууга үйрөтүү үчүн түзүлгөн шарттар жана гигиеналык талаптар.</i></p> <p><i>Жазуу куралдары менен тааныштыруу</i></p>	ОН 1
12	<p>Жазуунун өлчөмдөрү.</p> <p><i>Жазууга үйрөтүүдөгү колдонулуучу усулдар.</i></p> <p><i>Сызыктуу,</i></p> <p><i>генетикалык, тактикалык (ритмикалык), копиясын (нускасын) түшүрүү усулу.</i></p> <p><i>азууга коюлган талаптар. дептер жана ага коюлган талаптар</i></p>	ОН 1
13	<p>Эне тилди окутууда калыптануучу компетенцияларды окутуунун негиздери.</p> <p><i>Окуунун жана кеп өстүрүүнүн усулу.</i></p> <p><i>Окуунун жана кеп өстүрүүнүн усулунун илимий негиздери, анын милдети жана максаты.</i></p> <p><i>Тушүндүрүп окутуу</i></p>	ОН 1
14	<p>Окуунун түрлөрү ага коюлуучу талаптар.</p> <p><i>Туура, сезимдүү, шар, үн кубултуп жана купуя (ичинен) окуу.</i></p> <p><i>Окуу сабагында пайдалануучу көрсөтмө куралдар, техникалык каражаттар, дидактикалык материалдар.</i></p> <p><i>Адабий окуу жана кеп өстүрүүгө коюлуучу талаптар</i></p>	ОН 3
15	<p>Көркөм чыгармалардын жанрлары менен тааныштыруу.</p> <p><i>Жомокторду жана ыр түрүндөгү чыгармаларды окутуунун өзгөчөлүгү.</i></p> <p><i>Макал-лакаптарды, табышмак, тамсилдерди окутуунун өзгөчөлүктөрү.</i></p> <p><i>Драмалык жана прозалык чыгармаларды, иштиктүү статьяларды окутуунун өзгөчөлүктөрү.</i></p> <p><i>Сөздүк жумуштарды жүргүзүү</i></p>	ОН 2
16	<p>Сабатка үйрөтүүдө колдонулуучу оюндун түрлөрү жана анын өзгөчөлүгү.</p> <p><i>Класстан тышкаркы окуунун өткөрүүнүн максаты, милдети.</i></p> <p><i>Эссе- дил баян жазууну үйрөтүүдөгү өзгөчөлүктөр.</i></p> <p><i>Баян жана аны жазуудагы өзгөчөлүктөр усулу.</i></p>	ОН 3

17	<p>Башталгыч класста грамматиканы окутуу анын максаты, милдети жана мазмуну. <i>Грамматика менен туура жазуу эрежелеринин байланышы. Окуучуларды орфографиялык сөздүктөр менен иштөөгө үйрөтүү.</i> <i>Грамматиканы окутуудагы колдонулуучу усулдар.</i></p>	ОН 1
18	<p>Индукция жана дедукция усулу. <i>Интерактивдүү ыкма-сынчыл ой жүзгүртүү, Венндин диаграммасы, Кластер, Синквейн, Мээ чабуулу, ж.б.</i> <i>Башталгыч класстарда грамматикалык материалдарды окутуунун жүрүшү.</i> <i>Грамматиканы окутууда китептин ролу, грамматиканы үйрөтүүдө окуучулардын сөзүн өстүрүү</i></p>	ОН 1
19	<p>Грамматикалык көнүгүүлөр жана анын түрлөрүн башталгыч класстарда иштетүү. <i>Фонетикалык көнүгүүлөр.</i> <i>Морфологиялык көнүгүүлөр.</i> <i>Синтаксистик көнүгүүлөр.</i> <i>Сөздүк көнүгүүлөр</i></p>	ОН 2
20	<p>Башталгыч класстарда фонетикалык материалдар менен тааныштыруу. <i>Тыбыш жана тамганы окутуу.</i> <i>Үндүү жана үнсүз тыбыштарды окутуу.</i> <i>Жоон жана ичке, созулма үндүүлөрдү окутуу.</i> <i>Каткалаң жана жумшак үнсүздөрдү окутуу</i></p>	ОН 1
21	<p>Сөз түркүмдөрү жана алардын бөлүнүшү. <i>Маани берүүчү сөз түркүмдөрүн окутуу(м: бир гана сөз түркүмү боюнча жооп бер).</i> <i>Маани бербөөчү сөз түркүмдөрүн окутуу(м: бир гана сөз түркүмү боюнча жооп бер).</i> <i>Модаль сөздөрдү окутуу</i></p>	ОН 1
22	<p>Башталгыч класстарда синтаксистик материалдарды окутуу. <i>Сөз айкашы жана анын түрлөрүн окутуу.</i> <i>Сүйлөм. анын маанисине карай бөлүнүшүн окутуу.</i> <i>Сүйлөм тутумундагы сөздөрдүн байланышуу жолдорун окутуу.</i></p>	ОН 3
23	<p>Баш жана айкындооч мүчөлөрдү окутуу. <i>Баш мүчөлөрдү окутуу.</i> <i>Айкындооч мүчөлөр жана анын түрлөрүн окутуу.</i> <i>Бир өңчөй мүчөлөрдү окутуу.</i></p>	ОН 3
24	<p>Жөнөкөй жана татаал сүйлөмдөр, алардын түрлөрүн окутуу. <i>Сүйлөмдүн маанисине жана түзүлүшүнө карай бөлүнүшүн окутуу.</i> <i>Жай жана суроолуу сүйлөмдөрдү окутуу.</i></p>	ОН 2
25	<p>Татаал сүйлөм, анын түрлөрүн окутуу. <i>Татаал сүйлөмдү окутууда тексттер менен иштөөнү үйрөтүү.</i> <i>Татаал сүйлөмдү жөнөкөй сүйлөмдөргө ажыратуу.</i> <i>Татаал сүйлөмдөргө тийиштүү тыныш белгилерин коюу.</i></p>	ОН 2
26	<p>Туура жазуунун эрежелерин окутуунун усулу. <i>Башталгыч класстарда жүргүзүлүүчү жазуу жумуштары.</i> <i>Орфографиялык көнүгүүлөр, анын түрлөрү.</i></p>	ОН 3

	<i>Орфографиялык талдоо</i>	
27	Жат жазуу, анын түрлөрү. <i>Эскертүү жана тандама жат жазуусу.</i> <i>Түшүндүрүү жана чыгармачылык жат жазуусу.</i> <i>Көрүү жана эркин жат жазуусу.</i> <i>Сөздүк жана текшерүү жат жазуусу.</i>	ОН 3
28	Окуучулардын жат жазуудан кетирген каталарын анализдөө, каталарды ондоо жана эсепке алуу. <i>Жат жазуунун көлөмү.</i> <i>Жат жазууга баа коюунун нормалары.</i> <i>Карточкалар менен иштөөнүн мааниси.</i>	ОН 1
29	Грамматикалык каталарды жоюу. <i>Стилдик каталар</i> <i>Диалектилик каталар</i> <i>Баалоо жана анын принциптери</i>	ОН 3
30	Окутуунун жаңы технологиялары. <i>Окутуунун интерактивдүү усулу.</i> <i>Кооперативдик окутуу ыкмалары.</i> <i>Технологиялардын компетенттүүлүккө негизделиши</i>	ОН 3

Колдонулган адабияттар:

1. Окутуунун жаңы технологиялары. А.Муратов Акматов К
2. Жазууга үйрөтүүнүн жолдору Көлбаева Г.И.Осекова Т.К Ош-2019ж
3. Азыркы кыргыз тили Т.Садыков, К.Токтоналиев. Б-2015.
4. Азыркы кыргыз тили А.Жапаров.
5. Кыргыз тили улантуучу деңгээл. КРпрезидентине караштуу Мамлекеттик тил боюнча улуттук тил комиссиясы. Кенже Эсеналиева. Б-2013.
6. Кыргыз тилин окуп үйрөнүүдө деңгээлдер боюнча компетенттүүлүктөрдү баалоо. КРпрезидентине караштуу Мамлекеттик тил боюнча улуттук тил комиссиясы. Кенже Эсеналиева. Б-2013.
7. Азыркы кыргыз тили. И.Абдувалиев. Т.Садыков. Б-1997
8. Кыргыз тили: Сабактын үлгүлөрү жана сабакты талдоонун методикасы. Ж.А. Чыманов.
9. Башталгыч мектепте активдүү окутуунун педагогикалык технологиялары. Койнова-Цельнер Ю.В. Бишкек-2011.
10. Кыргыз тилин бөтөн тил катары окутуунун методикасы. Ү.Б.Култаева. Б-2003.
11. Тажырыйба табылга Кыргыз тили. Адабияты мугалимдери учун усулдук колдонмо. Н.Абдесов Б-2012.
12. Башталгыч класстарда кыргыз тилин окутуунун усулу. Осекова Т.К..Колбаева Г.

Математиканын башталгыч курсунун окутуу усулу дисциплинасынын суроолор блогу.

№	Суроолордун тизмеги жана мазмуну	Окутуунун натыйжасы (ОН)
1	Барабардык, барабарсыздык жана теңдеме * Барабардык, барабарсыздыктын айырмасы * Теңдемеге түшүнүк берүү * $3x+5x -12 = 12$ теңдемесин чыгаруу.	ОН 1
2.	Алгебралык материалдарды окутуу *Кошууга карата мисал * Кемитүүгө карата мисал *Көбөйтүү бөлүүгө карата маселелер	ОН 1
3	Миллион ичиндеги сандар. *Разряддар. * $567780 \cdot 43281 =$ * $56839398746 + 190000000023 =$;	ОН 2
4.	Сандарды оозеки жана жазуу жүзүндө эсептөөнүн ондук системасы *Кайсы разряддагы сандарды оозеки эсептөөгө болот *Кайсы разряддагы сандарды жазуу жүзүндө эсептөөгө болот * $65896543+7889218 =$	ОН 3
5.	Көбөйтүү жана бөлүүнүн таблицадан тышкары учурлары *Мамыча түрүндө көбөйтүүгө мисал * Мамыча түрүндө бөлүүгө мисал * Ондук бөлчөктөрдү көбөйтүү бөлүүгө мисалдар келтирүү	ОН 1
6.	Туюнтма, анын сан мааниси. *Сандуу туюнтмага мисал келтирүү * Колдонуучу амалдар * $13a+ 15y- 42A -65y-23x-7x =$	ОН 1
7.	Амалдарды аткаруу тартиби. *Сандар менен болгон амалдар. *Тамгалуу сандар менен болгон амалдар. * $5a+7b -8a- 24b =$	ОН 1
8.	Чондуктар *Аянт , масса, убакыт. * Аянт , масса, убакыт жана алардын бирдиктери. * Аянт , масса, убакыт жана алардын формулалары.	ОН 3
9.	Кыймылга берилген маселелер *Маселенин түрлөрү. * Мисал менен маселенин айырмасы. * Карама -каршы багыттагы түрүнө маселе түз.	ОН 1
10.	Үлүш түшүнүгү *0, 5 менен $\frac{1}{2}$ дин барабар экендигин далилде * $\frac{1}{4}$; $\frac{2}{8}$; > ; < ; = ; белгилерин кой. * $\frac{3}{4} + \frac{6}{8} =$	ОН 1
11.	Көлөмдүү фигуралар. *Конус жана цилиндр.	ОН 3

	<p>*Көлөмүн табуунун формуласы. * $R=9\text{см}$, $h = 5\text{см}$ болгон конус жана цилиндрдин көлөмүн табуу</p>	
12.	<p>Көлөмдүү фигуралар *Куб жана параллелепипед. *Көлөмүн табуунун формуласы. * $a= 8\text{см}$ болгон кубдун, $a= 6\text{см}$, $v=7\text{см}$, $c=12\text{ см}$, болгон параллелепипеддин көлөмүн табуу.</p>	ОН 3
13.	<p>Геометриялык материалдарды окутуу *Геометриялык фигуралар. *Планиметрия түшүнүгү * Стереометрия түшүнүгү</p>	ОН 2
14.	<p>Аянт түшүнүгү * Тегиздиктеги фигуралардын аянтын табуу жана анын түрлөрү * Параллелограммдын аянтын табуу формуласы. * $a=32\text{см}$, $h = 7\text{см}$ болсо аянтын аныктоо</p>	ОН 3
15.	<p>Квадрат. *Квадрат түшүнүгү *Квадраттын диагоналдары кесилишкен чекит айлананын борбору болорун далилдөө . * $a= 25\text{см}$, болсо аянты канчага барабар.</p>	ОН 2
16.	<p>Тик бурч. *Бурчтун түрлөрү. *Тик бурч канча градуска барабар. * $180^0 - 70^0 = ?$ Чиймесин сызуу.</p>	ОН 2
17.	<p>Тик бурчтук. *Тик бурчтуктук аныктамасы *Тик бурчтуктун аянтын жана периметрин табуунун формуласы. * $a=8\text{см}$, $v=6\text{см}$ болсо аянтын жана периметрин тап</p>	ОН 2
18.	<p>Тегерек *Тегерек түшүнүгү. *Тегеректин аянтын жана узундугун табуунун формуласы * $R=5\text{см}$ болгон айлананын узундугун жана аянтын табуу.</p>	ОН 2
19.	<p>Айлана *Айлана түшүнүгү. *Айлананын аянтын жана узундугун табуунун формуласы * $R=4\text{см}$ болгон айлананын узундугун жана аянтын табуу.</p>	ОН 2
20.	<p>Татаал теңдемелерди чыгаруу. *Теңдеме, татаал теңдеме , теңдеменин түрлөрү * $6x - x - 16 = 44$ * $x^4 + 4x^2 - 21 = 0$</p>	ОН 3
21	<p>Көбөйтүү амалын окутуу. *Көбөйтүү амалынын мааниси компоненттери жана касиеттери. *Таблицалык көбөйтүү. * $9 \cdot 5 =$ $25 \cdot 12 =$ $124 \cdot 43 =$</p>	ОН 1
22.	Бөлүү амалын окутуу.	

	<p>*Бөлүү амалын окутуунун мааниси жана калдыктуу бөлүү.</p> <p>*Бөлүүнүн компоненттери жана касиеттери.</p> <p>4872 санын 56 санын мамыча түрүндө чыгаруу</p>	ОН 2
23.	<p>Он ичиндеги сандарды кемитүү окутуу.</p> <p>*Кемитүү амалы жонүндө түшүнүк.</p> <p>*Он ичиндеги сандарды кемитүүнүн ыкмалары.</p> <p>* Он ичиндеги сандарга мисалдар.</p>	ОН 1
24.	<p>Он ичиндеги сандарды кошууну окутуу.</p> <p>*Кошуу амалы жонүндө түшүнүк.</p> <p>*Он ичиндеги сандарды кошуунун ыкмалары.</p> <p>* Он ичиндеги сандарга мисалдар.</p>	ОН 1
25.	<p>Бөлүү амалын окутуу.</p> <p>*Көбөйтүү амалын окутуунун мааниси .</p> <p>*Көбөйтүүнүн компоненттери жана касиеттери.</p> <p>*Таблицалык көбөйтүү</p>	ОН 2
26.	<p>Жүз ичиндеги сандарды көбөйтүү жана болүү.</p> <p>*Жүз ичиндеги сандарды көбөйтүү жана болүүнүн эрежелери.</p> <p>*Мамыча түрүндө көбөйтүү жана болүүнүн алгоритми.</p> <p>*Көбөйтүү жана болүүгө мисалдар.</p>	ОН 3
27.	<p>Терс сан түшүнүгү.</p> <p>*Терс сан жана анын касиеттери.</p> <p>*Терс сандарды кошуу, кемитүү, көбөйтүү жана бөлүү.</p> <p>* $-6+9=$ $-5 \cdot (-15)=$ $-7-26=$ $-36: 6=$</p>	ОН 3
28.	<p>Көлөмдүү фигуралар.</p> <p>*Шар жана сфера.</p> <p>*Көлөмүн табуунун формуласы.</p> <p>* $R=9\text{см}$, көлөмүн табуу</p>	ОН 3
29.	<p>Үч бурчтук.</p> <p>*Үч бурчтуктун түрлөрү.</p> <p>* Үч бурчтуктун ички бурчтарынын суммасы.</p> <p>* Периметри жана аянты.</p>	ОН 2
30.	<p>Параллелеграмм</p> <p>*Параллелеграммдын касиеттери.</p> <p>*Ички жана тышкы бурчтарынын суммасы.</p> <p>*Эгерде параллелеграммдын биринчи бурчу 54°, экинчи бурчу 126° болсо калган бурчтары канча?</p>	ОН 3

Колдонулган адабияттар:

1. “Алгебра жана анализдин башталышы боюнча маалымдама” М. Султанбаев.
2. “Башталгыч класстарда математиканы окутуу усулу” М. Нурматова. К. Ибраимов. М. Маткаримова. А. Маткасымова.
3. “Башталгыч класстарда математиканы окутуу методикасынын айрым маселелери” Т.Н Энназаров. Н. Д. Баитова.

Эмгек технологиясын окутуунун усулу дисциплинасынан суроолор блогу.

№	Суроолордун тизмеги жана мазмуну.	Окутуунун натыйжасы (ОН)
1	<p>Башталгыч класстарда эмгекке үйрөтүүнүн максаты жана милдети. <i>Баишталгыч класста эмгекке окутуунун негизги мазмуну. Эмгекке үйрөтүүнүн түрлөрү жана каражаттары. Эмгек сабагынын башка предметтер менен болгон байланышы.</i></p>	ОН 3
2	<p>Окуу – тарбия процесстеринде эмгекке үйрөтүүнүн орду. <i>Жаш курагына жараша эмгектенүү процесси. Өнүгүү деңгээли анын себептери. Алгачкы эмгекке үйрөтүү.</i></p>	ОН 2
3	<p>Эмгекке үйрөтүүдөгү жана тарбиялоодогу политехникалык принцип. <i>Эмгекке тарбиялоодогу негизги эсеттишкендиктер. Политехникалык принциптер.</i></p>	ОН 3
4	<p>Апликация менен иштөөдөгү тажрыйбалар. <i>Апликациялоо менен кооздоо. Апликация менен чаптап иштөө. Сарамжалдуу пайдалануу.</i></p>	ОН 1
5	<p>Пластилин менен иштөөдөгү тажрыйбалар. <i>Пластилин менен иштөөдөгү өзгөчөлүктөр. Скульптуралык жабдыштырып жасоо.</i></p>	ОН 1
6	<p>Пластилин панонун жасалышы. <i>Панону жасоонун этаптары. Панодогу негизги өзгөчөлүктөр. Колдонуулучу материалдар.</i></p>	ОН 2
7	<p>Жаныбарларды жана канатууларды чаптап иштөө техникасы <i>Чаптап иштөө техникасынын этаптары. Негизги каражаттары. Колдонуудагы өзгөчөлүктөр.</i></p>	ОН 2
8	<p>Дизайн <i>Көркөм долбоорлоо. Сүрөтчү-дизайнерлердин жумуштары. Дизайнерлик искусство.</i></p>	ОН 3
9	<p>Папье –маше <i>Папье-машенин жасалуу жолдору. Керектелүүчү материалдар. Этаптары.</i></p>	ОН 3
10	<p>Табигый каражаттар менен иштөө. <i>Табигый каражаттарды пайдаланып композиция түзүү. Табияттан алынган каражаттар. Керектелүүчү каражаттар.</i></p>	ОН 2
11	<p>Мозаика техникасы <i>Түстүү ташчаларды тизип чаптоо. Керектелүүчү каражаттар. Жасоо ыкмалары.</i></p>	ОН 2

12	Сүрөтчү жана театр искусствосу <i>Театр искусствосу. Театр сүрөтчүсү. Сүрөт искусствосунун айырмачылыгы.</i>	ОН 1
13	Кагаз жана картон менен иштөө техникасы <i>Кагаз пластикасы. Кагазды бүгүү ыкмалары. Кагазды бүктөп, кесип, чаптоо ыкмалары.</i>	ОН 2
14	Декоративдик-прикладдык өнөр. <i>Декоративдик өнөрүлүктөгү композиция. Буюмдарды оюмдар менен көркөмдөө. Керектелүүчү материалдар.</i>	ОН 2
15	Чыгармачылык долбоордогу ишмердүүлүк. <i>Долбоорду жана жалпы техникалык иш кагаздарды даярдоо. Макетти аткаруу</i>	ОН 3
16	Буюмдарды текстилдик жана башка материалдардан жасоо <i>Химиялык була. Химиялык буланын жана кездеменин касиети. Текстилдик өнөр жайын өнүктүрүү.</i>	ОН 3
17	Оюмдар дүйнөсүндө <i>Түстүү спектр жана оюлар. Оймо-чиймелердин түрлөрү. Кагаз, кездеме менен иштөө ыкмалары.</i>	ОН 2
18	Табигый материалдардан жасалган белектерди жасоо <i>Сувинерлерди жасоодогу ыкмалар. Аспаптар иштөөдөгү коопсуздук эрежелери. Колдо бар каражаттар аркылуу иштөө.</i>	ОН 1
19	Колго аткарылган иштер <i>Жабдуулар жана куралдар. Жумушчу орундарды уюштуруу. Кол эмгегинин түрлөрү</i>	ОН 1
20	Конструктивдик жана башка материалдардан жасалган буюмдар <i>Жыгачтан жасалган буюмдун техникалык чиймеси. Конструкциялоонун элементтери. Конструкциялоо иштерди жасоо үчүн каражаттарды даярдоо.</i>	ОН 2

Колдонулган адабияттар:

1. “Көркөм өнөр” 3-класс Акматов Багдарсян.
2. “Көркөм өнөр” 4-класс Акматов Багдарсян.
3. “Башталгыч класстарда эмгекке үйрөтүү” И.Г.Майорова, В.И.Романина.
4. “Эмгек коллективинде патриоттук жана интернационалдык тарбия берүү” Б.Акишова, М.Байганчука, А.Молдоканова, С.Мокенова, Ш.Келгенбаева.

Көркөм сүрөт окутуу усулу менен дисциплинасынан суроолор блогу.

№	Суроолордун тизмеги жана мазмуну	Окутуунун натыйжасы (ОН)
1	<p>Башталгыч класстарда көркөм сүрөттү окутуунун максаты жана милдети. <i>Башталгыч класста көркөм сүрөттү окутуунун негизги мазмуну. Көркөм сүрөт өнөрүнүн түрлөрү жана көркөм каражаттары. Көркөм сүрөт өнөрүнүн жанрлары.</i></p>	ОН 3
2	<p>Карандаш жөнүндө түшүнүк. <i>Карандашты пайдалануу эрежеси. Карандашты туура тандоо.</i></p>	ОН 1
3	<p>Карандаштын түрлөрү, жасалуу жолдору. <i>Карандаштын жасалуу технологиясы. Карандаштын түрлөрү. Пайда болуу тарыхы.</i></p>	ОН 2
4	<p>Түстөр менен практикалык иштерди аткаруу. <i>Жаратылыштын графикалык түзүлүшү. Түс каныктыруу. Практикалык иштерде колдонуу.</i></p>	ОН 1
5	<p>Жылуу жана муздак түстөр <i>Жылуу түстөрдүн гаммасы. Муздак түстөрдүн гаммасы. Күндүн желесиндеги түстөр.</i></p>	ОН 1
6	<p>Түстөр дүйнөсү. <i>Негизги жана кошумча түстөр. Негизги түстөрдүн мааниси. Түстөрдүн көркөм сүрөттөгү ролу.</i></p>	ОН 2
7	<p>Түстөрдү айкалыштыра билүүгө үйрөнүү. <i>Негизги түстөрдөн кошумча түстөрдү алуу. Кошумча түстөрдү пайдалануу. Түстөр менен практикалык иштерди аткаруу.</i></p>	ОН 1
8	<p>Кеч күз пейзажы. <i>Аба жана сызыктуу перспектива. Жарыктын таралышы.</i></p>	ОН 3
9	<p>Боектун жаралуу тарыхы. <i>Боектун келип чыгышы. Боекту табигый жол менен алуу. Практикада пайдалануу.</i></p>	ОН 2
10	<p>Графика сүрөт өнөрүнүн башаты. <i>Графика сүрөт тартуу искусствосу. Станоктук графика. Өндүрүш графикасы.</i></p>	ОН 2
11	<p>Графикалык иштерди практикада колдонуу. <i>Графикалык иштерди пайдалануудагы каражаттар. Сүрөт тартуунун ыкмалары. Карикатура.</i></p>	ОН 2
12	<p>Наброска (бир шилтем). <i>Көркөм сүрөттө набросканын орду Набросканы практикада колдонуу. Сүрөт тартууда бир шилтеменин мааниси.</i></p>	ОН 3

13	Көркөм сүрөт өнөрүнүн жанрлары. <i>Төрт негизги жанры.</i> <i>Жөнөкөй жанрлар.</i> <i>Жанрлардын айырмасы.</i>	ОН 2
14	Кыл калемди пайдалануу эрежеси. <i>Кыл калемдин жасалуу технологиясы.</i> <i>Кыл калемдин түрлөрү.</i> <i>Пайда болуу тарыхы.</i>	ОН 2
15	Акварель боегунун өзгөчөлүгү. <i>Сүрөт тартуунун негизги каражаты акварель боегу.</i> <i>Башка боектордон айырмасы.</i> <i>Пайдалануу эрежеси.</i>	ОН 1
16	Гуашь боегунун өзгөчөлүгү. <i>Сүрөт тартуунун негизги каражаты гуашь боегу.</i> <i>Башка боектордон айырмасы.</i> <i>Пайдалануу эрежеси.</i>	ОН 1
17	Живопись жанры. <i>Живопись станковый.</i> <i>Живопись монументалдык.</i> <i>Жандуу образ түзүүчү сүрөт.</i>	ОН 3
18	Көркөм сүрөт өнөрүндөгү образдар. <i>Сүрөт өнөрүндөгү мыйзамдар</i> <i>Чыгармаларды жаратуудагы жарыктын ролу</i> <i>Портрет жанры</i>	ОН 1
19	Сүрөт искусствосунда натюрморттун орду. <i>Натюрморттук постановка.</i> <i>Натюрморт жанрынын башка жанрлардан айырмасы.</i> <i>Натурадан көрүп тартуу.</i>	ОН 3
20	Пейзаж жанры. <i>Эпикалык пейзаж.</i> <i>Фантастикалык пейзаж.</i> <i>Жаратылыштагы сүрөттөлүүчү объект.</i>	ОН 3

Колдонулган адабияттар:

1. “Көркөм өнөр” 3-класс Акматов Багдарсян.
2. “Көркөм өнөр” 4-класс Акматов Багдарсян.
3. “Методика преподавания изобразительного искусства в 1-3 классах” В.С. Кузин.